

## Dialogo 1: Uit "Ivanov" van Anton Tsjechov

### Bedrijf 1

#### Scène IV, Sjabelski en Anna

Anna

U bent een kwaadaardig iemand. Serieus graaf, u bent heel kwaadaardig. Dat u bij ons woont is gruwelijk vervelend. U kankert de hele tijd, iedereen is een schoft, een oplichter. Zeg eens eerlijk, graaf: over wie heeft u wel eens wat goeds gezegd?

Sjabelski

Wat is dit voor een examen?

Anna

Ik leef al weer vijf jaar met u samen onder één dak, ik heb nog nooit gehoord dat u zich rustig over iemand uitliet, zonder gal of spot. Wat hebben de mensen u aangedaan? U denkt toch niet dat u beter bent dan de rest?

Sjabelski

Dat denk ik helemaal niet. Ik ben net zo'n schoft en zwijn in mensenkieren als iedereen. Altijd zit ik op mezelf te schelden. Wie ben ik? Wat doe ik? Ik was rijk, vrij, niet ongelukkig, maar nu... woon ik ergens gratis in, een klaploper ben ik, een grappenmaker zonder eigen gezicht.

Anna

Daar roept hij weer.

Sjabelski

Wie roept?

Anna

De uil. Iedere avond roept hij.

Sjabelski

Laat hem roepen. Slechter dan het nu al is, kan het toch niet worden. Ach, lieve Sarah, won ik de honderdduizend, dan zou ik u eens laten zien hoe kreeften de winter overleven.

Anna

En wat zou u doen als u gewonnen had?

Sjabelski

Dan... Dan zou ik hem smeren naar Parijs. Ik zou daar een woning huren voor mezelf, naar de Russische kerk gaan...

Anna

En wat nog meer?

Sjabelski

De hele dag zou ik op het graf van mijn vrouw zitten en nadenken. Ik zou daar op het graf blijven zitten tot ik krepeer. Mijn vrouw is in Parijs begraven...

Anna

Zullen we nog een duet spelen?

Sjabelski

Goed, leg de muziek maar vast klaar.